

# **A QUINTA DO CUADRANTE**



## **RIDER TÉCNICO O EMPAPELADO AMARELO**

### **Datos de Producción**

**Espectáculo:** O EMPAPELADO AMARELO

**Xefa técnica:** LAURA ITURRALDE (637 114 563)

**Contaco coa produtora:** Melania Cruz (652 015 580)

**Correo electrónico:** [aquintadocuadrante@gmail.com](mailto:aquintadocuadrante@gmail.com)

**Dirección artística:** Tito Asorey

**Elenco:** Melania Cruz

**Duración total do espectáculo:** 60 min

**Tempo de montaxe:** 6 horas

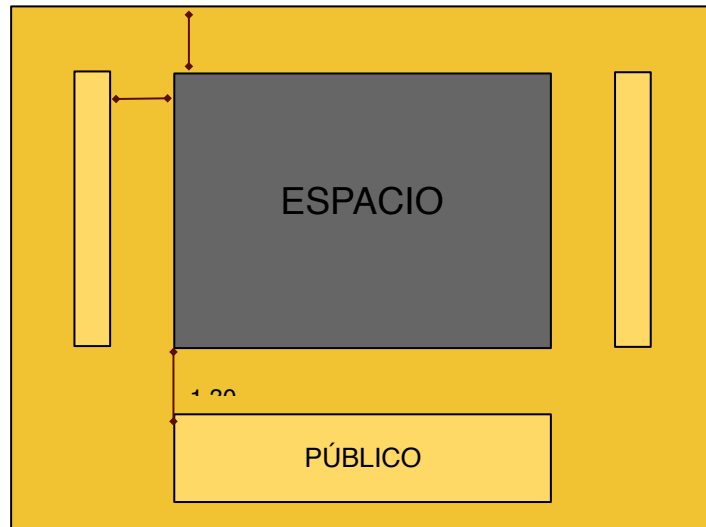
**Tempo de desmontaxe:** 1 hora e media

**Persoal de carga e descarga:** Non é necesario

**Persoal técnico de sala:** Necesario

## Necesidades xerais

- O espectáculo realízase óptimamente a tres bandas (público nos laterais e frontal). O público situado nos laterais será ubicado en cadeiras (proporcionadas polo lugar de actuación). No caso de que non houberse posibilidade de colocar a ese público de xeito cómodo, optaríase por ubicar a todos os espectadores no patio de butacas
- O espazo de actuación será de 5m de ancho por 4 de fondo
- Debe haber unha distancia mínima de 1,30 m entre público e espazo de actuación no frontal y 1 m nos laterais



- Chan de linóleo negro que abarque espazo de actuación e público
- Cámara negra
- Non debe haber conectado ningún sistema de extracción/ ventilación durante o espectáculo debido ao emprego de fume. Polo mesmo motivo, deberase ter en conta que as alarmas de aviso de incendios non se activen coa presenza do fume escénico
- Escaleira ou sistema de elevación que cumpla as normas de seguridade

## Necesidades de iluminación

- Estruturas:
  - 5 varas de luces (2 de elas deben coincidir no límite dianteiro e traseiro do espazo de actuación)
  - 1 torre/burra
  - 2 peanas
- Focos e accesorios:

- 13 recortes 25-50° 750W
- 1 recorte 15-30° 750W
- 4 PC 1000W con palas y portafiltros
- 5 PARLed RGBW
- 3 panoramas 1000W
- 2 portagobos para recorte 25-50°
- 1 iris para recorte 15-30°

-Dimmer 24 canais

-Cableado DMX para 2 máquinas de fume (aportadas por la compañía) ubicadas no chan

### **Necesidades de son**

- 1 micro levalier (aportado pola compañía)
- amplificación para 3 bandas
- conexión minijack a equipo portátil
- mesa de son

### **Outros**

- Dúas máquinas de fume DMX (aportadas pola compañía)

### **Observacións**

- 1 camerinos para a actriz con espello, ducha, auga quente e inodoro
- 3 botellíns de auga. No caso de non poder dispoñer das mesmas, pregamos avisar con tempo